



*Unoteatro in co-produzione con Erewhon*

## **il cuscino d'oro**

Con Mirko Rizzi

Di Silvano Antonelli e Mirko Rizzi

Regia di Silvano Antonelli

Scenografia di Sacha Cavalli

Assistenza scenotecnica Giulio Fassina

*"Quando ero piccolo piccolo piccolo, avevo un cuscino.  
Non era rosso, non era giallo, non era verde, non era bianco... e neanche nero.  
Su quel cuscino ho fatto dei sogni bellissimi"*

Un personaggio alla ricerca di qualcosa che non ricorda bene... è passato tanto tempo.

Un personaggio a cui manca qualcosa, che non è contento nonostante abbia decine di cuscini di tutti i colori.

Lui deve ritrovare il suo, quello che ha smarrito crescendo, catturato dal vortice del mondo che ne ha tantissimi di cuscini... da vendere.

Inizia quindi un'avventura alla ricerca di questo cuscino ed alla riscoperta del significato più vero della parola *Desiderio*.

Un viaggio nel quale questo mondo di distrazioni colorate (sport, cibo, musica, regali, videogiochi...), di stimoli strampalati, di proposte ignoranti, di luoghi perfidamente seducenti confondono quella strada che conduce alla gioia autentica, quella che realmente ci fa stare bene.

Uno spettacolo che parla della riscoperta dei propri intimi desideri, quelli che brillano come stelle.

Quelli che non si possono comprare.

Lo spettacolo è raccontato da un attore che utilizza, grazie anche ad un aiuto fuori scena, svariate decine di cuscini di diversi colori pieni di sorprese e di magiche trasformazioni.

Spettacolo realizzato presso la "Casa del Teatro Ragazzi e Giovani" di Torino e grazie al finanziamento della Regione Lombardia nell'ambito di "NEXT 2009 - Laboratorio delle idee per Oltre il Palcoscenico".

PER CHI: dai 3 ai 6 anni

### ESIGENZE TECNICHE:

spazio scenico 6 x 4 metri,

carico elettrico 3 KW

si adatta anche a luoghi non teatrali.