



*Sens-Azioni d'Arte*

*tracce... di casa e... di me*

La traccia è il segno di un passaggio che testimonia una presenza. La traccia è ricordo, è impronta di vita nei fossili, è memoria dell'origine dell'uomo nei graffiti dei primitivi.

L'arte contemporanea ha voluto farne argomento di ricerca espressiva; si è occupata di raccontare qualcosa che la prospettiva, il disegno dal vero e il ritratto non potevano comunicarci: la traccia!

Gli artisti del '900 hanno ricercato e trovato nuovi strumenti, alternativi al pennello, quali la superficie graffiata, incisa o l'uso di materiali naturali, per lasciare impronte nello spazio....

Su lunghe strisce di carta verranno lasciate tracce colorate utilizzando in modo inusuale materiali di uso quotidiano **oggetti di casa, giochi, cibi.**

Ispirandosi alle opere di grandi artisti dell'arte contemporanea, tutti i partecipanti, bambini e adulti, creeranno un'opera collettiva che farà parte di una grande installazione da esporre, fruibile da parte di tutto il pubblico che percorrerà i sentieri e i segni lasciati qua e là.

**Artisti di riferimento:** Ives Klein, Tony Craig, Bruno Munari

PER CHI: rivolto ad un utenza libera

ORGANIZZAZIONE: da svolgersi all'aperto o in ampi spazi al coperto, durata 2h

